



## FIȘA DISCIPLINEI

### *Seminar de de redactare a lucrării de licență (în lb. maghiară)*

Anul universitar 2025/2026

#### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Etnografie și Antropologie Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Studii culturale
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Studii culturale
1.7. Forma de învățământ	Zi

#### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Seminar de de redactare a lucrării de licență (în lb. maghiară)				Codul disciplinei	LLC3227
2.2. Titularul activităților de curs							
2.3. Titularul activităților de seminar			Îndrumătorul lucrării				
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	VP	2.7. Regimul disciplinei	Obligatorie

#### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	0	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	24	din care: 3.5. curs	0	3.6 seminar/laborator	24
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					24
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat (consiliere profesională)					4
Examinări					2
Alte activități					
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>				<b>48</b>	
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>				<b>72</b>	
<b>3.9. Numărul de credite</b>				<b>3</b>	

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă, internet
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală echipată cu calculator, videoproiector, tablă, internet

#### 6.1. Competențele specifice acumulate<sup>1</sup>

Competențe profesionale/esențiale	<ul style="list-style-type: none"><li>C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate</li><li>C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română și în limba engleză</li><li>C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii engleze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală.</li><li>C4 Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii de referință</li><li>C5 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii moderne B și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală</li><li>C6 Analiza și prezentarea fenomenelor literare în contextul culturii de referință B</li></ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"><li>CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională</li><li>CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice</li><li>CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională</li></ul>

#### 6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: ...
------------	-------------------------

<sup>1</sup> Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.



<b>Aptitudini</b>	Studentul este capabil să ...
<b>Responsabilități și autonomie</b>	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru ...

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studenții vor cunoaște și conștientiza problemele și cerințele metodologice, de conținut și formale legate de elaborarea / redactarea unei lucrări științifice</li></ul>
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Metoda interactivă a seminariilor va evidenția importanța selecției temei, a problemelor metodologice, a utilizării adecvate a surselor, a utilizării corecte a citării, parafrazării, trimiterii și a pregătirii eficiente a notelor și bibliografiei.</li><li>• Aceasta ajută la navigarea între genurile științifice, sugerează strategii de lectură și scriere, dezvoltă o atitudine critică și încurajează raționamentul corect</li><li>• Seminariile au ca scop punerea în practică a celor învățate</li></ul>

#### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Bibliografie		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1-2. Introducere în platformele științifice și în cerințele formale pentru textele științifice (diferențe între genuri, cerințe formale)	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	
3-4. Cartografierea literaturii, citări, citări (Ce elemente trebuie, pot și trebuie să fie citate? Cerințe formale pentru citări, pregătirea bibliografiei; referințe încrucișate în text, autoreferințe; îmbinarea referințelor din textul principal cu bibliografia)	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



5-6. Structura textului științific, cuprins, text principal, note de subsol, anexe (Cuprinsul pregătit în prealabil: schița rezumatului propriu zis al textului meu; rolul notelor de subsol și al anexelor)	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	
7-8. Ipoteze, aspecte cheie, modul de explicare a acestora, argumentație, concluzie (crearea coerenței în textul științific, prezentarea ipotezelor, prezentarea și susținerea propriilor concluzii, redactarea unui rezumat)	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	
9-10 Probleme ortografice și gramaticale în propriul text (Cu ce nu vă poate ajuta verificatorul ortografic; probleme recurente: cratimă, punctuație, virgule și cratime lungi, cuvinte străine, substantive proprii, cratimă, numere, datare, titrare, abrevieri și acronime...; coerența frazei și coregrafia)	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	
11-12. Cum ne putem publica cercetările? (Cum putem transforma teza noastră într-un manual? Unde putem publica și cum să ne pregătim articolul pentru publicare)?	Metode interactive, citirea, analiza și crearea de texte, prezentări individuale și de grup	
Bibliografie Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Budapest: Gondolat Kiadó, 1992. (több kiadás) Gyurgyák János: <i>Szerkesztők és szerzők kézikönyve</i> . Budapest: Osiris Kiadó, 1997. Csermely Péter et al.: <i>Kutatás és közlés a természettudományokban</i> . Budapest: Osiris Kiadó, 1999 Laczkó Krisztina – Mártonfi Attila: <i>Helyesírás</i> . Budapest: Osiris Kiadó, 2005.		

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> <li>În conformitate cu criteriile ARACIS, institutul / departamentul colaborează cu reprezentanții sferei profesionale și socio-economice. Am luat în considerare în special activitățile altor departamente, muzee, centre culturale, organizații meșteșugărești și experiențele și așteptările acestora.</li> </ul>
--

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
----------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Parcurgerea și însușirea materialului	Activități în cadrul seminarelor	100%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>Însușirea conceptelor de bază</li><li>Capacitatea de recunoaștere, de analizare și de replicare a metodelor de digitalizare</li><li>Cunoașterea fazelor principale în creare bazelor de date</li></ul>			

#### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă							

Data completării:  
20.01.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

<sup>2</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu *Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic*, se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 31  
400202, Cluj-Napoca  
<https://lett.ubbcluj.ro>

Data avizării în departament:  
10.02.2025

Semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului